



LES ONDES FESTIVAL – Pavillon des Mangettes – Monthey

4ème édition les 6, 7 et 8 juin 2025

Sous la direction artistique de Beatrice Berrut

Un festival ancré dans le paysage culturel suisse romand, avec une programmation toujours plus ambitieuse

Après le succès des trois premières éditions, Les Ondes Festival revient du 6 au 8 juin 2025 au Pavillon des Mangettes à Monthey. Fidèle à sa mission de démocratiser l'accès à la musique classique, l'événement propose un programme de haute volée, associant artistes de renommée internationale et talents locaux.

Un vendredi soir gastronomique et musical

Forte du succès rencontré en 2024, la soirée du vendredi est reconduite avec une soirée viennoise, alliant musique et gastronomie. L'ensemble des **Erlkings** (baryton, violoncelle, tuba et percussions) viendront de Vienne pour nous présenter leurs Lieder de Schubert réarrangés à la mode des folksongs américains, et l'équipe de **Simple Tastes** proposera un menu inspiré de la tradition viennoise.

Samedi : La journée du piano

La soirée du samedi sera entièrement dédiée au piano avec trois concerts exceptionnels mettant en avant des interprètes de renommée internationale. Elle débutera avec **Sophie Pacini**, pianiste d'origine italo-allemande et protégée de Marta Argerich. Lauréate du prestigieux Prix Beethoven de Bonn, elle est saluée pour sa capacité à transmettre une intensité émotionnelle rare à travers ses performances. Suivra **Eric Le Sage**, l'un des plus grands interprètes français du répertoire romantique, notamment de Schumann et Fauré. Son jeu délicat et nuancé lui a valu plusieurs distinctions, parmi lesquelles un Diapason d'Or. Nous finirons la journée avec **Lucas Debargue**, révélation du Concours Tchaïkovski en 2015, pianiste à la sensibilité unique et à l'imaginaire sonore inclassable.

Dimanche : Brunchs, talents locaux, concerts d'exception et ateliers pour les enfants

Le dimanche débutera avec les traditionnels brunchs lève-tôt et lève-tard, moment convivial et gastronomique incontournable du festival. La journée se poursuivra avec un concert de trio avec **Beatrice Berrut** (piano), **Benjamin Herzl** (violin) et **Matthias Bartolomey** (violoncelle). La scène locale sera mise à l'honneur avec **Yves Moulin** à l'accordéon, figure incontournable du paysage musical suisse, qui présentera son programme de musiques de l'Est. Au programme également, des ateliers gratuits d'éveil à la musique pour les enfants par **Onésia Rithner**.

Le festival s'achèvera sur une prestation à ne pas manquer : la mezzo-soprano **Marina Viotti**, fraîchement récompensée d'un Grammy Award pour sa prestation lors de la cérémonie d'ouverture des JO de Paris, chantera aux côtés du guitariste Gabriel Bianco. Ce concert clôturera en beauté cette édition 2025.

Le site du festival et sa restauration sont accessibles librement tout au long du week-end afin de permettre à chacun de profiter de son ambiance unique et de partager des moments de convivialité. De plus, des dégustations de produits locaux tels que vins, bières et mousseux ainsi que des plateaux de découverte de whiskies viendront enrichir l'expérience culinaire des festivaliers.

Les Ondes Festival s'inscrit dans une volonté d'accessibilité, avec des prix attractifs pour permettre à chacun de profiter de cette aventure musicale avec un prix de 30 CHF le concert et 75 CHF l'abonnement journalier (60 CHF le repas + concert du vendredi soir)

Billetterie ouverte dès le 13 mars sur www.lesondes.ch